**Рассмотрено Согласовано Утверждаю**

**Руководитель методического объединения Заместитель директора по УР Директор школы**

**учителей русского языка и литературы**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Гильфанова И.Ш. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Исмагилова Г.Т. \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сабирзянова Г.Т.**

**Протокол № 1 от «27» августа 2020 г. «29» августа 2020 г.**

**Приказ № 93 от « 29» августа 2020г.**

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Сармановская средняя общеобразовательная школа»**

**Сармановского муниципального района Республики Татарстан**

**Нургалиева Диляра Аухатовна, первая квалификационная категория**

ФИО, категория

**Русский язык, 6 класс**

предмет, класс

**Рассмотрено на заседании**

**педагогического совета**

**протокол № 1**

**от « 28» августа 2020 г**

**2021-2021 учебный год**

**Учебно-тематическое планирование по предмету**

**«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**Класс 6**

**Учитель Нургалиева Диляра Аухатовна**

**Количество часов**

**Всего** 210 часов; 6 часов в неделю

**Планирование составлено** *в соответствии с положениями ФГОС ОО второго поколения, на основе примерной Программы основного общего образования по русскому языку и Программы по русскому языку к учебнику для 6 класса общеобразовательной школы авторов М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, T.A. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение, 2014г.*

**Учебник** *(ФГОС) Русский язык.6 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч./ (М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская,Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2016г.*

**Дополнительная литература***Методическое пособие «Поурочные разработки по русскому языку в 6 классе». Авторы: Егорова Н.В., М.: Просвещение, 2016г.*

**Пояснительная записка**

**Данная программа составлена на основе следующих документов:**

* Федеральный компонент государственного образовательного стандарта, утвержденный Приказом Минобразования РФ от 05.03.2004 года № 1089;
* Примерная программа по русскому языку, созданная на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта;
* Программа общеобразовательных учреждений. Русский язык 5-9 класс,  рекомендованныйМинистерством образования  и науки Российской Федерации /Москва, «Просвещение», 2011год. Авторы М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский.
* Базисного учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Сармановская СОШ».
* Русский язык. 6 класс. ( Авторы: М.Т. Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.ТростенцоваМ.,«Просвещение», 2016г.).

Программа построена с учётом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению.

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбегающие.

Основными формами и видами контроля знаний и навыков являются: входной контроль в начале четверти; текущий — в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных («Проверь себя»), диктантов с грамматическими заданиями, проверочных работ, комплексного анализа, итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

**Цель программы:**

**воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

**развитие и совершенствование** способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;

**освоениезнаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

**овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

**применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

**Задачи программы:**

* развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации.
* На базовом уровне предусматривается углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения.
* Развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической икультуроведческойкомпетенции.

**Требования к результатам освоения выпускниками**

**основной школы программы по русскому языку**

**Личностные результаты:**

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. достаточный объем словарногозапаса усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
* владение разными видами чтения;
* адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

2) способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой инфор­мации, компакт-диски учебного назначения, ре­сурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной лите­ратурой;

3) овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;

4) умение сопоставлять и сравнивать речевые вы­сказывания с точки зрения их содержания, сти­листических особенностей и использованных языковых средств;

5) способность определять цели предстоящей учеб­ной деятельности (индивидуальной и коллек­тивной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; умение воспроизводить прослушанный или про­читанный текст с разной степенью свернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; владение разными видами монолога и диалога; соблюдение в практике речевого обобщения ос­новных орфоэпических, лексических, грамма­тических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение ос­новных правил орфографии и пунктуации в про­цессе письменного общения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая

нормы речевого этикета; способность оценивать свою речь с точки зрения содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, не­дочеты, исправлять их; умение совершенство­вать и редактировать собственные тексты; умение выступать перед аудиторией сверстников; небольшими сообщениями, докладами; применение приобретенных знаний, умений сов в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний им учебным предметам, применять полученные , умения и навыки анализа языковых явлений предметном уровне (на уроках иностранного литературы и др.);

6) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого совместного выполнения какой-либо задачи, в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в раз­личных ситуациях формального и неформального меж­личностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты:**

1. представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка рус­ского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о свя­зи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2. понимание места родного языка в системе гума­нитарных наук и его роли в образовании в целом;
3. усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4. освоение базовых понятий лингвистики: линг­вистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысло­вые типы речи (повествование, описание, рассужде­ние); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
5. овладение основными стилистическими ресурса­ми лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпиче­скими, лексическими, грамматическими, орфографи­ческими, пунктуационными), нормами речевого эти­кета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
6. распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употреб­ление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
7. проведение различных видов анализа слова (фо­нетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспект­ного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функ­циональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
8. понимание коммуникативно-эстетических воз­можностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
9. осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речево­го высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Место предмета:**

На изучение предмета отводится210 часов;

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Кол-во часов** | **Р/Р+соч**  **изл** | **К/Д**  **тесты** |
| Язык. Речь. Общение. | 3 |  |  |
| Повторение изученного в 5 классе. | 13 |  | 1 |
| Текст. | 5 | 2 |  |
| Лексика и фразеология. Культура речи. | 12 | 2 |  |
| Фразеология. Культура речи. | 5 |  | 2 |
| Словообразование. Орфография. Культура речи. | 30 | 4 | 5 |
| Морфология. Орфография. Культура речи.  Имя существительное.  Имя прилагательное.  Имя числительное.  Местоимение.  Глагол. | 28  30  17  26  25 | 4  6  1  6  4 | 2  3  2  2  3 |
| Повторение и систематизация изученного в 6 классе. | 16 | 4 | 2 |
| **ИТОГО** | **210** | **33** | **22** |

**Примечание №1:** На основании положения МБОУ «Сармановская СОШ» «О структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов и предметов МБОУ «Сармановская СОШ» Сармановского муниципального района РТ», рассмотренного на педагогическом совете от 29.08.16 г., протокол № 1, утверждённого Приказом директора № 109 от 29.08.16, в случае совпадения уроков с праздничными и каникулярными днями, программу выполнить согласно пункту 5 данного положения.

**Содержание программы**

**Речь. Общение( 3ч.)**

Русский язык-один из развитых языков мира. Язык, речь. Общение. Ситуация общения  
**Повторение изученного в 5 классе (7ч.+ 1ч.)**

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфоэпия. Морфемы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение,запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог. Типы речи. Стиль речи. Основная мысль текста, Составление диалога.

**Контрольный диктант с грамматическим заданием.**

**Текст его особенности (4ч. + 1ч,)**

Тема и основная мысль Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки : и стили речи. Официально-деловой стиль, Речь устная и письменная; диалогическая монологическая. Основная мысль текста.

**Р.р. Сочинение «Как я провел летние каникулы»**

Лексика Культура речи (8ч.+ 1ч.)

Слово и его лексическое значение. Собирание материалов к сочинению. Общеупотребительные слова.

Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно- русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие сло­ва. Словари. Повторение.

P.P. Написание сжатого изложения. Приемы сжа­тия текста. Составление словарной статьи по образцу.

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. По­вторение.

К.Р. Контрольный тест № 1 по теме «Лексика» и «Фразеология».

**Словообразование. Орфография. Культура речи (17ч. + 12ч.)**

Морфемика и словообразование. Описание поме­щения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материа­лов к сочинению. Сложный план. Буквы а и о в кор­не–кас-кос-.Буквы а я о в корне –гар-гор-.

Буквы

а и о в корне-зар зор-. Буквы ы, и после приста­вок. Гласные в приставках пре- и при-. Соединительные гласные о и е в сложных словах. Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.

Р. Р. Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план со­чинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисунку. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине.

К. Р. Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием. Контрольный диктант № 4 с грамматиче­ским заданием

**Морфология. Орфография. Культура речи** **(1 часть)**

**Имя существительное(20ч. + 8ч.)**

Имя существительное как часть речи. Разно­склоняемые имена существительные. Буква *е* в суф­фиксе-ен- существительных на -мя. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные обще­го рода. Морфологический разбор имени сущест­вительного. Не с существительными. Буквы ч и щ в суффиксе существительных-чик (-щик). Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.

P.P. Написание письма. Составление текста-описания. Анализ стихотворного текста: определение ос­новной мысли, темы, ключевых слов текста.

К. Р. Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 2 по теме «Имя суще­ствительное». Сочинение по картине.

**Морфология. Орфография. Культура речи (2 часть)**

**Имя прилагательное (19ч. + 11ч.)**

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. Не с прилагательными.

Буквы о, е после шипящих и в суффиксах прила­гательных. Одна и две буквы н в суффиксах прилага­тельных. Различение на письме суффиксов прилага­тельных-к, ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.

P.P. Описание природы: основная мысль, структу­ра описания, языковые средства, используемые в опи­сании. Составление плана описания природы. Выбо­рочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение-описание природы.

К. Р. Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 3 по теме «Имя прила­гательное».

**Имя числительное (14ч. + 3ч.)**

Имя числительное как часть речи. Простые и со­ставные числительные. Мягкий знак на конце и в се­редине числительных. Порядковые числительные. Раз­ряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический раз­бор имени числительного. Повторение.

P.P. Устное выступление на тему «Бе­регите природу!»

К. Р. Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 4 по теме «Имя чис­лительное».

**Местоимение (17ч. + 9ч.)**

Местоимение как часть речи. Личные местоиме­ния. Возвратное местоимение себя. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные ме­стоимения. Отрицательные местоимения. Притяжа­тельные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Место­имения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.

P.P. Составление рассказа от первого лица. **Контрольное изложение «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Дубровский»)**. **Написание сочинения-рассуждения. Контрольное сочинение по картине (Е. В. Сыромятникова. «Первые зрители»)**

**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Местоимение»№8**

**Глагол (17ч. + 8ч.)**

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное на­клонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Пра­вописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.

**Р.Р. Контрольное изложение по произведению художественной литературы. Рассказ на основе услышанного.**

**Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол» №9**

**Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Культура речи (8ч.+8ч.)**

Разделы науки о языке. Орфография. Лексика и фразеология. Словообразование. Синтаксис.

**Р.Р. Сочинение на одну из предложенных тем. Изложение с элементами сочиненияИтоговый контрольный диктант №10 по теме «Повторение изученного в 6 классе**К.Р. Итоговый тест

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | | **Раздел, тема урока** | | **Основные виды деятельности**  **учащихся** | **Сроки проведения** | | |
| **По плану** | | **По факту** |
| **ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ (3ч.)** | | | | | | | |
| 1 | Русский язык – один из развитых языков мира. | | Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека.  Строят рассуждение, используя как тезис приведённое в учебнике высказывание. | | I четверть  2/09 | |  |
| 2 | Язык, речь, общение | | Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека.  Определяют разницу между выражением настроения и передачей точной информации. Анализируют стихотворения.  Определяют компоненты ситуации общения. | | 3/09 | |  |
| 3 | Ситуация общения | | Анализируют схему. Характеризуют диалоги по наличию компонентов речевой ситуации. Высказывают своё мнение о прочитанном тексте. | | 4/09 | |  |
| **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ (12 ч + 1 ч)** | | | | | | | |
| 4 | Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетический разбор слова. | | Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии.  Устраняют нарушения произносительных норм в словах. Делят слова на группы: с разделительным ъ и разделительным ь. | | 5/09 | |  |
| 5 | Фонетический разбор слова. | | Выполняют фонетический разбор слов. | | 6/09 | |  |
| 6 | Морфемы в слове. Морфемный разбор слова. | | Активизируют знания в области морфемики.  Выполняют морфемный разбор слов. Заполняют таблицы морфемами. Выделяют основную мысль в текстах, отвечают на вопросы к текстам. Графически обозначают орфограммы. | | 7/09 | |  |
| 7 | Орфограммы в приставках и корнях слов. | | Выделяют основную мысль в текстах, отвечают на вопросы к текстам. Графически обозначают орфограммы | | 9/09 | |  |
| 8 | Части речи. | | Активизируют знания в области морфологии. | | 10/09 | |  |
| 9 | Морфологический разбор слова. | | Выполняют морфологический разбор слов. Определяют тип и стиль речи в тексте, его основную мысль. | | 11/09 | |  |
| 10 | **Входной контрольный диктант .** | | Пишут входной контрольный диктант, выполняют грамматическое задание. | | 12/09 | |  |
| 11 | Работа над ошибками.Орфограммы в окончаниях слов. | | Активизируют знания в области морфемики.  Выполняют морфемный разбор слов. Заполняют таблицы морфемами.. Выделяют основную мысль в текстах, отвечают на вопросы к текстам. Графически обозначают орфограммы. | | 13/09 | |  |
| 12 | Синтаксис и пунктуация.Словосочетание | | Активизируют знания в области синтаксиса словосочетания, простого и сложного предложения. Выделяют, группируют и составляют словосочетания.  Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Составляют таблицу «Члены предложения и части речи, которыми они выражаются». Подбирают однородные члены к словам. Выявляют предложения с обобщающим словом при однородных членах; распространённые и нераспространённые предложения; предложения с обращениями. | | 14/09 | |  |
| 13 | Простое предложение.  Знаки препинания в конце и внутри | | Выписывают из текстов простые и сложные предложения, расставляя знаки препинания.  Анализируют стихотворение с точки зрения синтаксиса. Составляют сложные предложения по схемам.  Осуществляют устный и письменный синтаксический разбор простых и сложных предложений. | | 16/09 | |  |
| 14 | Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. | | Активизируют знания в области синтаксиса сложного предложения. Выписывают из текстов простые и сложные предложения, расставляя знаки препинания.  Анализируют стихотворение с точки зрения синтаксиса. Составляют сложные предложения по схемам. | | 17/09 | |  |
| 15 | Синтаксический разбор предложений | | Выполняютcинтаксический разбор предложений. | | 18/09 | |  |
| 16 | Прямая речь. Диалог.  Знаки препинания в предложениях | | Активизируют знания в области синтаксиса, касающиеся прямой речи и диалога.  Выписывают из текстов предложения с прямой речью и составляют их схемы. Составляют диалоги на заданную тему. Подбирают предложения по схемам. | | 19/09 | |  |
| **ТЕКСТ (4 ч + 1)** | | | | | | | |
| 17 | *р/р*  Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. | | Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду и типу речи.  Озаглавливают тексты, расставляют знаки препинания. Устраняют недочёты в выборе средств связи между предложениями.  Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности. | | 20/09 | |  |
| 18 | *р/р* Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста | | Анализируют схему. Определяют основную мысль в тексах стихотворений. Пишут сочинение-описание.Анализируют текст с точки зрения последовательности изложения. Определяют роль и признаки начальных и конечных предложений текста. Придумывают сказку по одному из приведённых в упражнении начальных и конечных предложений. Продолжают текст по данному началу.Выделяют ключевые слова в текстах.  Пересказывают текст. Создают рассказ и описание картины, записывают ключевые слова.Определяют названия литературных произведений по ключевым словам. Систематизируют основные признаки текста.Доказывают, что приведённое в упражнении стихотворение – текст.  Анализируют диалог. Пишут рассказ.  Выявляют особенности функциональных стилей речи.  Определяют стили речи текстов упражнений. | | 21/09 | |  |
| 19 | Р.р.Сочинение поданному началу. Упр. 68 | |  | | 23/09 | |  |
| 20 | Текст и стили речи. Официально-деловой стиль | | Выявляют особенности функциональных стилей речи. Определяют стили речи текстов упражнений. Узнают особенности текстов официально-делового стиля. Реализовывают тексты заявления, объяснительной записки. | | 24/09 | |  |
| 21 | **Р.р.**  **Сочинение «Как я провел летние каникулы»** | | Написание сочинения. Активизируют лексический материал по теме «Лето»; совершенствуют умения задавать различные типы вопросов и отвечают на них. | | 25/09 | |  |
| **ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (12ч+5)** | | | | | | | |
| 22-23 | Слово и его лексическое значение | | Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Определяют лексическое значение слов, учитывают его при выборе орфограмм. Определяют стиль, тему, основную мысль текстов. Выделяют многозначные слова и слова, употреблённые в переносном значении; подбирают синонимы и антонимы к словам. | | | 26/09  27/09 |  |
| 24 | Общеупотребительные слова | | Выделяют в речи общеупотребительные слова. | | | 28/09 |  |
| 25-26 | **РР. Сочинение по картине** | | Написание сочинения | | | 30/09  1/10 |  |
| 27 | Профессионализмы | | Находят профессионализмы в тексах учебника и толковом словаре. Составляют предложения с профессионализмами. Отмечают ошибки художника в иллюстрациях. Определяют сферу употребления тех или иных профессионализмов. | | | 2/10 |  |
| 28 | Диалектизмы | | Различают диалектизмы.  Находят диалектизмы в текстах учебника и толковом словаре. Подбирают соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова. Приводят примеры диалектизмов. | | | 3/10 |  |
| 29 | Исконно-русские и заимствованные слова | | Различают исконно русские и заимствованные слова, объясняют причины заимствования слов. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю.  Отвечают на вопросы, отгадывая заимствованные слова. Пишут диктант. Заменяют заимствованные слова исконно русскими при выполнении упражнения. Составляют словосочетания с заимствованиями. | | | 4/10 |  |
| 30 | Устаревшие слова | | Выделяют в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики.  Определяют значение устаревших слов при помощи толкового словаря. Отмечают ошибки художника в иллюстрации. Выделяют устаревшие слова в художественном тексте. | | | 5/10 |  |
| 31 | Неологизмы  30/09 | | Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделяют неологизмы, объясняют причины их появления, анализируют их использование в текстах разных стилей.  Объясняют лексическое значение приведённых в учебнике неологизмов. | | | 7/10 |  |
| 32 | Словари. | | Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического). | | | 8/10 |  |
| 33 | Составление словарной статьи | | Записывают примеры словарных статей. | | | 9/10 |  |
| 34 | Фразеологизмы. | | Осознают основные понятия фразеологии. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы.  Находят фразеологизмы в текстах упражнений и в толковом словаре и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы зашифрованы в них. Подбирают к словам синонимы-фразеологизмы. | | | 10/10 |  |
| 35 | Источники фразеологизм | | Осознают источники появления некоторых фразеологизмов.  Составляют предложения с фразеологизмами. Готовят сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов | | | 11/10 |  |
| 36 | Повторение и обобщение | | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.  Определяют фразеологизмы по рисункам. Пишут диктант. Заменяют свободные сочетания слов фразеологизмами. | | | 12/10 |  |
| 37 | Р.ртТест по теме «Лексика» и «.Фразеология» | | Выполнение заданий теста | | | 14/10 |  |
| 38 | **Контрольный диктант по теме «Лексика и фразеология.»** | |  | | | 15/10 |  |
| **СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (18 ч + 12ч)** | | | | | | | |
| 39 | Анализ контрольного диктанта. Морфемика | | Активизируют знания об основных понятиях морфемики и словообразования.  Выделяют основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах. Группируют однокоренные слова. Составляют небольшие тексты на заданные темы. Составляют словосочетания с данными словами. Работают с текстом. Заполняют таблицу видов орфограмм. | | 16/10 | |  |
| 40-41- | **р/р Сжатое изложение** | | Совершенствуют навыки, необходимые для написания сжатого изложения: формулируют основную мысль текста, определяют главную информацию в тексте, обобщают её; исключают второстепенную информацию; пишут сжатое изложение. | | 17/10  18/10 | |  |
| 42 | Словообразование | | Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов. | | 19/10 | |  |
| 43 | Основные способы образования слов в русском языке | | Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают основные выразительные средства словообразования; устанавливают смысловую и структурную связь однокоренных слов.  Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов. | | 21/10 | |  |
| 44 | Диагностическая работа по теме «Словообразование» | | Выполнение диагностической работы по теме «Словообразование» | | 22/10 | |  |
| 45-46 | *р/р* Систематизация материалов к сочинению. Сложный план  Сочинение | | Систематизируют материалы для написания сочинения и составляют сложный план сочинения.  Пишут сочинение (описание помещения), используя составленный план и собранные материалы. | | 23/10  24/10 | |  |
| 47 | Основные способы образования слов в русском языке: морфологические и неморфологические | | Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов. | | 25/10 | |  |
| 48 | **Контрольный диктант «Морфемика и словообразование»№2** | | Написание диктанта с грамматическим заданием | | 26/10 | |  |
| 49 | Работа над ошибками диктанта. | | Выполнение анализа контрольного диктанта | | 28/10 | |  |
| 50 | Работа над ошибками сочинения. | | Выполнение анализа сочинения.  Определяют происхождение слов по этимологическому словарю.  Готовят устное выступление на тему истории того или иного слова. Анализируют стихотворение с точки зрения состава и способа образования слов. | | 29/10 | |  |
| 51 | Этимология слов | | Готовят устное выступление на тему истории того или иного слова. Анализируют стихотворение с точки зрения состава и способа образования слов. | | 30/10 | |  |
| 52 | Буквы *о*и*а* в корне  -кос- - -кас- | | Усваивают правило написания букв о – а в корне –кос- − -кас-.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют разные значения слов с корнем –кос- − -кас-. | | II четверть  7/11 | |  |
| 53 | Буквы *о*и*а*в корне  -гор - - -гар – | | Усваивают правило написания букв о – а в корне -гор- −-гар-.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют словосочетания с глаголами с изучаемым чередованием в корне. Образуют от слов с изучаемым чередованием однокоренные приставочным способом. | | 8/11 | |  |
| 54 | Буквы а и о в корне–зар- — -зор- | | Усваивают правило написания букв а и о в корне–зар- — -зор-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Анали­зируют и составляют таблицу. Объясняют орфограммы в стихотворениях. Составляют рассказ по рисункам. | | 9/11 | |  |
| 55 | Контрольный диктант №3 по теме «Орфограммы в корнях слов». | | Пишут проверочный диктант по теме «Орфограммы в корнях слов». | | 11/11 | |  |
| 56 | Работа над ошибками. | | Выполняют работа над ошибками, пользуясь алгоритмом | | 12/11 | |  |
| 57 | Буквы *ы* и *и* после приставок | | Усваивают правило написания букв и и ы после приставок.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, объясняя условия употребления буквы ы или и. образовывают от слов однокоренные приставочным способом. | | 13/11 | |  |
| 58 | Гласные в приставках *пре –* и *при-* | | Усваивают правило написания гласные в приставках пре- и при-.  Анализируют таблицу. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют способ образования слов. Отрабатывают навыки работы со словарём. Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограмм в них. Пишут диктант. Пишут выборочное изложение по произведениям художественной литературы. | | 14/11 | |  |
| 59 | Проверочный диктант по теме «Орфограммы в приставках *пре-*и *при-*». | | Пишут роверочный диктант по теме «Орфограммы в приставках *пре-*и *при-*». | | 15/11 | |  |
| 60 | Соединительные*о* и *е* в сложных словах | | Усваивают понятие сложного слова и правило написания соединительных о и е в сложных словах.  Образуют сложные слова от данных в упражнении слов. Объясняю условия выбора орфограмм в сложных словах. | | 16/11 | |  |
| 61 | Правописание соединительных гласных о и е в сложных словах | | Образуют сложные слова от данных в упражнении слов. Объясняю условия выбора орфограмм в сложных словах. | | 18/11 | |  |
| 62 | Сложносокращенные слова | | Усваивают понятие сложносокращённых слов.  Образуют сложносокращённые слова и определяют, как образованы данные в упражнении сложносокращённые слова. Анализируют рисунки. Пишут диктант. Пишут сочинение по картине. | | 19/11 | |  |
| 63 | **р/р Сочинение по картине Т.Н.Яблонской «Утро»** | | Написание сочинения по картине. | | 20/11 | |  |
| 64 | Морфемный и словообразователь­ный разбор слова | | Выделяют значимые части слова и способ его образования. Выполняют письменный морфемный и словообразовательный разбор слов.  Заполняют таблицу. Определяют исходное слово в словообразовательной цепочке. Пишут диктант. | | 21/11 | |  |
| 65 | Морфемный и словообразователь­ный разбор слова | | Выделяют значимые части слова и способ его образования. Выполняют письменный морфемный и словообразовательный разбор слов. | | 22/11 | |  |
| 66 | Повторение изученного по теме в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи» | | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме ра­здела.  Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. За­писывают сложный план сообщения о составе слова и способах словообра­зования. Приводят примеры образования слов. Составляют и заполняют таблицы. Анализируют текст. Пишут диктант. | | 23/11 | |  |
| 67 | Систематизация и обобщение изученного по теме в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи» | | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме ра­здела. | | 25/11 | |  |
| 68 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием «Словообразование. Орфография. Культура речи»№4** | | Пишут контрольный диктант по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи». | | 26/11 | |  |
| 69 | Анализ контрольной работы, работа над ошибками. | | Выполняют работа над ошибками, пользуясь алгоритмом . | | 27/11 | |  |
| **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**  **Имя существительное (20ч+8)** | | | | | | | |
| 70 | Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя существительное». | | Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль. | | 28/11 | |  |
| 71 | Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя существительное» | | Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль.  Выделяют имена собственные в текстах. Пишут письмо товарищу. Анализируют и заполняют таблицы. Объясняют правописание окончаний существительных. Склоняют существительные по падежам. Определяют способ образования существительных | | 29/11 | |  |
| 72 | **Подготовка к выборочному изложению по тексту повести А.С.Пушкина «Станционный смотритель».** | | Подготовка к выборочному изложению**.** | | 30/11 | |  |
| 73 | **Написание выборочного изложения по тексту повести А.С.Пушкина «Станционный смотритель».** | | Написание выборочного изложения по тексту повести А.С.Пушкина «Станционный смотритель». | | 2/12 | |  |
| 74 | Разносклоняемые имена существительные | | Распознают разносклоняемые имена существительные.  Заполняют и озаглавливают таблицу. Склоняют по падежам разносклоняемы имена существительные, составляют с ними словосочетания. Пишут диктант. | | 3/12 | |  |
| 75 | Разносклоняемые имена существительные. | | Распознают разносклоняемые имена существительные. | | 4/12 | |  |
| 76 | Буква е в суффиксе  *-ен-* существительных на *–мя* | | Распознают разносклоняемые имена существительные.  Заполняют и озаглавливают таблицу. Склоняют по падежам разносклоняемы имена существительные, составляют с ними словосочетания. Пишут диктант.  Усваивают правило написания буквы е в суффиксе –ен- существительных на –мя.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Записывают план словарной статьи для словаря русских личных имён. Готовят устное выступление о происхождении имён. | | 5/12 | |  |
| 77 | Несклоняемые имена существительные | | Распознают несклоняемы имена существительные.  Составляют словосочетания с несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах. | | 6/12 | |  |
| 78 | Несклоняемые имена существительные | | Составляют словосочетания с несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах. | | 7/12 | |  |
| 79 | Род несклоняемых имен существительных | | Определяют род несклоняемых имён существительных.  Составляют словосочетания и предложения с несклоняемыми именами существительными. Записывают текст. По аналогии с текстом устно описывают свой родной край. | | 9/12 | |  |
| 80 | Тест по теме «Склонение имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные». | | Тест по теме «Склонение имён существительных. | | 10/10 | |  |
| 81 | Имена существительные общего рода | | Распознают имена существительные общего рода.  Составляют предложения с именами существительными общего рода. Согласуют их с другими частями речи. Пишут диктант. | | 11/12 | |  |
| 82 | Имена существительные общего рода | | Распознают имена существительные общего рода. | | 12/12 | |  |
| 83 | Морфологический разбор имени существительного | | Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли.  Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Анализируют текст. Подбирают примеры существительных, обозначающих состояние человека. | | 13/12 | |  |
| 84 | **Р.Р. Сочинение-описание по личным впечатлениям (упр.284)** | |  | | 14/12 | |  |
| 85 | Не с существительными | | Усваивают правило написания не с существительными. Различают не- - приставку, не- - часть корня и не – отрицательную частицу | | 16/12 | |  |
| 86 | Не с существительными | | Усваивают правило написания не с существительными. Различают не- - приставку, не- - часть корня и не – отрицательную частицу.  Списывают текст упражнений, обозначая условия выбора орфограмм и расставляя знаки препинания. | | 17/12 | |  |
| 87 | **р/р Написание сочинения-описания по картине А. Герасимова «После дождя»** | | Написание сочинения-описания по картине. | | 18/12 | |  |
| 88 | Буквы *ч* и *щ* в суффиксе *–чик (-щик)* | | Усваивают правило написания букв ч и щ в суффиксах существительных  -чик и –щик.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Узнают слова по толкованию их лексического значения. | | 19/12 | |  |
| 89 | Буквы *ч* и *щ* в суффиксе *–чик (-щик)* | | Усваивают правило написания букв ч и щ в суффиксах существительных  -чик и –щик.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Узнают слова по толкованию их лексического значения. | | 20/12 | |  |
| 90 | Гласные в суффиксах существительных *–ек*и*-ик* | | Усваивают правило написания гласных в суффиксах существительных  -ек и –ик.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют слова однокоренными с уменьшительно-ласкательными суффиксами. | | 21/12 | |  |
| 91 | Гласные в суффиксах существительных *–ек*и*-ик* | | Усваивают правило написания гласных в суффиксах существительных  -ек и –ик.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют слова однокоренными с уменьшительно-ласкательными суффиксами. | | 23/12 | |  |
| 92 | Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных | | Усваивают правило написания гласных о – е после шипящих в суффиксах существительных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Определяют значения суффиксов в словах. Письменно объясняют способы образования слов. Пишут диктант. | | 24/12 | |  |
| 93 | Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных | | Усваивают правило написания гласных о – е после шипящих в суффиксах существительных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Определяют значения суффиксов в словах. Письменно объясняют способы образования слов. Пишут диктант. | | 25/12 | |  |
| 94 | Обобщение изученного по теме «Имя существительного» | | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задание по теме раздела.  Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составив сложный план, делают устное сообщение об имени существительном. Составляют и заполняют таблицы. Характеризуют имена существительные. Анализируют стихотворный текст. Определяют основную мысль, тему текста и ключевые слова. | | 26/12 | |  |
| 95 | Обобщение изученного по теме «Имя существительного»  Контрольный тест по теме «Имя существительное» | | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задание по теме раздела. | | 27/12 | |  |
| 96 | **Контрольный диктант по теме «Имя существительное» №5** | | Пишут контрольный диктант. | | 28/12 | |  |
| 97 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. | | Выполняют работу над ошибками. | | III четверть  13/01 | |  |
| **Имя прилагательное (19ч + 11ч)** | | | | | | | |
| 98 | Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное» | | Активизируют знания об имени прилагательном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени прилагательного и его синтаксическую роль.  Работают с иллюстрацией, характеризуя предметы, изображённые на ней. Составляют словосочетания с именами прилагательными. Анализируют текст, выделяя основную мысль. Обозначают изученные орфограммы, относящиеся к имени прилагательному. Заполняют таблицу. | | 14/01 | |  |
| 99 | ***р/р* Описание природы. Сочинение** | | Характеризуют тексты, содержащие описание природы.  Определяют основную мысль, структуру описания природы; языковые средства, используемые в описании. Создают собственное описание природы. | | 15/01 | |  |
| 100 | Степени сравнения имен прилагательных. Простая и составная формы сравнительной степени | | Правильно образовывают сравнительную и превосходную степени сравнения имён прилагательных.  Выделяют имена прилагательные в разных степенях сравнения как член предложения. Выделяют морфемы в именах прилагательных в степенях сравнения. Письменно сравнивают различные объекты. | | 16/01 | |  |
| 101 | Простая и составная формы превосходной степени | | Правильно образовывают сравнительную и превосходную степени сравнения имён прилагательных | | 17/01 | |  |
| 102 | Простая и составная формы превосходной степени | | Правильно образовывают сравнительную и превосходную степени сравнения имён прилагательных | | 18/01 | |  |
| 103 | Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные | | Характеризуют имена прилагательные по значению. Распознают качественные имена прилагательные.  Продолжают текст по данному началу, используя сложные прилагательные. Пишут сочинение-описание природы, предварительно составив план. | | 20/01 | |  |
| 104 | Употребление качественных прилагательных в речи | | Употребление качественных прилагательных в речи | | 21/01 | |  |
| 105 | Относительные прилагательные | | Распознают относительные имена прилагательные.  Анализируют данные в учебнике относительные имена прилагательные, обозначающие разные признаки предмета. Озаглавливают тексты и выделяют в них основную мысль. | | 22/01 | |  |
| 106 | Притяжательные прилагательные | | Распознают притяжательные имена прилагательные.  Анализируют и списывают текст. Обозначают условия выбора букв ъ и ь. | | 23/01 | |  |
| 107 | **Проверочная работа по теме «Разряды имен прилагательных»** | | Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. | | 24/01 | |  |
| 108 | Морфологический разбор имени прилагательного | | Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам, синтаксической роли.  Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Анализируют текст и характеризуют отдельные слова текста. Подбирают синонимы к прилагательным. Выписывают прилагательные из отрывка произведения художественной литературы, изучаемого в шестом классе. | | 25/01 | |  |
| 109 | *Не* с прилагательными | | Усваивают правило написания не с именами прилагательными. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Различают не- - приставку, не- - часть корня и не – отрицательную частицу. Пишут диктант. | | 27/01 | |  |
| 110 | *Не* с прилагательными | | Усваивают правило написания не с именами прилагательными. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Различают не- - приставку, не- - часть корня и не – отрицательную частицу. Пишут диктант. | | 28/01 | |  |
| 111 | Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных | | Усваивают правило написания буквы о – ё после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Устно описывают картину. | | 29/01 | |  |
| 112 | **Р.Р. Сочинение-описание природы по картине (Н. П. Крымов.«Зимний вечер») упр.364** | | Сочинение-описание природы по картине**.** | | 30/01 | |  |
| 113 | **Р.Р. Сочинение-описание природы по картине (Н. П. Крымов.«Зимний вечер») упр.364** | | .Сочинение-описание природы по картине. | | 31/01 | |  |
| 114 | Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных | | Усваивают правило написания одной и двух букв н в суффиксах прилагательных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Подбирают к приведённым в учебнике существительным однокоренные прилагательные с изучаемой орфограммой. Образуют от полных имён прилагательных краткие. Анализируют и исправляют таблицу. Устно описывают предмет (куклу). | | 1/02 | |  |
| 115 | Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных | | Усваивают правило написания одной и двух букв н в суффиксах прилагательных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Подбирают к приведённым в учебнике существительным однокоренные прилагательные с изучаемой орфограммой. Образуют от полных имён прилагательных краткие. | | 3/02 | |  |
| 116 | Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных | | Усваивают правило написания одной и двух букв н в суффиксах прилагательных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Подбирают к приведённым в учебнике существительным однокоренные прилагательные с изучаемой орфограммой. Образуют от полных имён прилагательных краткие. | | 4/02 | |  |
| 117 | ***р/р* Выборочное изложение** | | Пишут выборочное изложение . | | 5/02 | |  |
| 118 | Анализ ошибок, допущенных в изложении | | Анализируют ошибки, допущенные в изложении. | | 6/02 | |  |
| 119 | Различение на письме суффиксов прилагательных *–к-* и *–ск-* | | Усваивают правило написания суффиксов прилагательных -к- и  -ск-.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заполняют таблицу. Пишут диктант. | | 7/02 | |  |
| 120 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных | | Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правил. Усваивают правило написания сложных прилагательных. | | 8/02 | |  |
| 121 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных | | Усваивают правило написания сложных прилагательных. | | 10/02 | |  |
| 122 | Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное». Контрольный тест «Имя прилагательное» | | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме разде­ла. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и заполняют таблицы. Анализируют тексты и отдельные сло­ва текстов. Пишут диктант | | 11/02 | |  |
| 123 | **Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием по теме: «Имя прилагательное»** | | Пишут диктант. | | 12/02 | |  |
| 124 | Работа над ошибками | |  | | 13/02 | |  |
| 125 | **Р.Р. Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла** | | Составляют небольшой текст на заданную тему и готовят на его основе выступление. | | 14/02 | |  |
| **Имя числительное (14 ч + 3ч)** | | | | | | | |
| 126 | Имя числительное как часть речи. | | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксическую роль имени числительного.  Распознают количественные и порядковые числительные при выполнении упражнений. Составляют предложения с числительными. Отрабатывают навыки правильного произношения числительных, записанных цифрами. | | 15/02 | |  |
| 127 | Простые и составные числительные | | Распознают простые и составные числительные.  Различают сочетания слов, указывающие на точное и приблизительное количество предметов. Анализируют числительные в тексте. | | 17/02 | |  |
| 128 | Мягкий знак на конце и в середине числительных | | Усваивают правило написание мягкого знака на конце и в середине числительных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Делят слова на группы согласно виду орфограммы. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя цифры словами. | | 18/02 | |  |
| 129 | Правописание мягкого знака на конце и в середине числительных | | Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом | | 19/02 | |  |
| 130 | Порядковые числительные | | Распознают порядковые числительные.  Составляют словосочетания и предложения с порядковыми числительными. Анализируют примеры объявлений. Составляют и записывают своё объявление. Записывают слова на тему «Спортивная гимнастика». Составляют с ними сложные предложения. | | 20/02 | |  |
| 131 | Склонение порядковых числительных | | Распознают порядковые числительные. Склоняют их. | | 21/02 | |  |
| 132 | Разряды количественных числительных | | Определяют разряды количественных числительных.  Заполняют таблицу. Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, составляют текст. | | 22/02 | |  |
| 133 | Числительные, обозначающие целые числа | | Правильно изменяют по падежам числительные, обозначающие целые числа.  Обозначают падежи числительных в упражнениях. Заменяют цифры словами в упражнениях. | | 24/02 | |  |
| 134 | Склонение числительных, обозначающих целые числа | | Правильно изменяют по падежам числительные, обозначающие целые числа | | 25/02 | |  |
| 135 | Дробные числительные | | Распознают дробные числительные.  Записывают словами арифметические примеры. Составляют рассказ по рисунку. | | 26/02 | |  |
| 136 | Собирательные числительные | | Распознают собирательные числительные.  Записывают словами арифметические примеры. | | 27/02 | |  |
| 137 | Склонение собирательных числительных | | Распознают собирательные числительные. Склоняют. | | 28/02 | |  |
| 138 | Морфологический разбор имени числительного | | Характеризуют имя числительное по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён числительных. Составляют предложения по рисункам. Определяют основную мысль текста, заменяют числительные цифрами и списывают один из абзацев. | | 29/02 | |  |
| 139 | Повторение изученного по теме «Имя числительное». | | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме разде­ла. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и записывают сложный план сообщения об имени числитель­ном как части речи. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя числа словами. Готовят устное выступление перед классом на тему «Бере­гите природу!». | | 2/03 | |  |
| 140 | Контрольный тест «Имя числительное» | | Выполняют контрольный тест. | | 3/03 | |  |
| 141 | **Контрольный диктант №7 с грамматическим заданием по теме: «Имя числительное»** | | Пишут контрольный диктант, выполняют грамматическое задание | | 4/03 | |  |
| 142 | Работа над ошибками.  р/р Составление текста выступления на тему: «Берегите природу!» упр.432 | | Готовят выступление на тему «Берегите природу!», используя цифровой материал для раскрытия темы и подтверждения основной мысли. | | 5/03 | |  |
| **Местоимение (17ч + 9ч)** | | | | | | | |
| 143 | Местоимение как часть речи | | Характеризуют местоимение как часть речи.  Списывают предложения, вставляя местоимения. Подчёркивают местоимения как члены предложения. Отмечают недочёты в употреблении местоимений. | | 6/03 | |  |
| 144 | Личные местоимения | | Распознают личные местоимения. Склоняют личные местоимения по падежам. Составляют словосочетания с личными местоимениями. Заменяют в предложениях имена существительные местоимениями. Отмечают ошибку в употреблении местоимений. | | 7/03 | |  |
| 145 | Возвратное местоимение *себя* | | Распознают возвратное местоимение *себя*.  Определяют падеж возвратного местоимения в текстах. Заменяют выделенные в тексте слова фразеологизмами с местоимением *себя*. Устраняют недочёты в употреблении местоимений. | | 9/03 | |  |
| 146 | **Р./р Составление рассказа от первого лица** | | Пишут рассказ от первого лица по рисункам. | | 10/03 | |  |
| 147 | Вопросительные местоимения | | Распознают вопросительные местоимения.  Склоняют вопросительные местоимения по падежам. Вставляют пропущенные местоимения в предложения. Составляют предложения с местоимениями. Находят морфологические ошибки в образовании форм глаголов и местоимений. Анализируют текст. | | 11/03 | |  |
| 148 | Относительные местоимения | | Распознают относительные местоимения.  Склоняют вопросительные местоимения по падежам. Вставляют пропущенные местоимения в предложения. Составляют предложения с местоимениями. Находят морфологические ошибки в образовании форм глаголов и местоимений. Анализируют текст. | | 12/03 | |  |
| 149 | **Р.Р. Контрольное изложение «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Дубровский»)** | | Пишут контрольное изложение. | | 13/03 | |  |
| 150 | **Р.Р. Контрольное изложение «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Дубровский»)** | | Пишут контрольное изложение. | | 14/03 | |  |
| 150 | Неопределенные местоимения | | Распознают неопределённые местоимения  Анализируют таблицу. Составляют предложения с неопределёнными местоимениями, вставляют пропущенные местоимения в текст. Определяют способ образования неопределённых местоимений. Подбирают однокоренные слова к словам с непроверяемыми орфограммами. | | 16/03 | |  |
| 151 | Правописание неопределѐнных местоимений | | . Определяют способ образования неопределённых местоимений. Выполняют упражнения Объясняют условия выбора орфограмм | | 17/03 | |  |
| 152 | Отрицательные местоимения | | Распознают отрицательные местоимения.  Определяют способ образования отрицательных местоимений. Составляют словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями. Обозначают условия выбора не или ни и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях. Пишут диктант. | | 18/03 | |  |
| 153 | Правописание отрицательных местоимений | | Выполняют упражнения. Обозначают условия выбора не или ни и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях. Пишут диктант. | | 19/03 | |  |
| 154 | Притяжательные местоимения | | Распознают притяжательные местоимения.  Склоняют притяжательные местоимения по падежам, .определяют их разряд. Заменяют существительные местоимениями в предложениях. | | 20/03 | |  |
| 155 | Употребление притяжательных местоимений в речи | | Устраняют недочёты в употреблении притяжательных местоимений. Сравнивают текст писем. Пишут диктант. | | 21/03 | |  |
| 156 | р/р Подготовка к сочинению-рассуждению | | Знакомятся с типом текста – рассуждение; Различают этот тип текста среди других; | | IV четверть  1/04 | |  |
| 157 | **р/р Написание сочинения-рассуждения** | | Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему, предварительно составив план. Выделяют в сочинении местоимения  Развивают устную и письменную речь на основе рассуждения | | 2/04 | |  |
| 158 | Указательные местоимения | | Распознают указательные местоимения. Определяют падеж указательных местоимений, склоняют их по падежам. | | 3/04 | |  |
| 159 | Правописание и употребление в речи указательных местоимений | | Анализируют текст, выписывают из него словосочетания с местоимениями. Анализируют разные планы текста. Составляют на основе простого плана сложный. | | 4/04 | |  |
| 160 | Определительные местоимения | | Распознают определительные местоимения.  Определяют синтаксическую роль определительных местоимений в предложениях. | | 6/04 | |  |
| 161 | Склонение определительных местоимений | | Анализируют таблицу. Склоняют словосочетания с определительными местоимениями. | | 7/04 | |  |
| 162 | Местоимения и другие части речи. | | Выделяют местоимения по признаку сходства с другими частями речи. Заполняют таблицу. Анализируют пословицы, содержащие местоимения. | | 8/04 | |  |
| 163 | **Р.Р. Контрольное сочинение по картине (Е. В. Сыромятникова.«Первые зрители»)** | | Пишут контрольное сочинение по картине (Е. В. Сыромятникова.«Первые зрители») | | 9/04 | |  |
| 164 | Повторение изученного в разделе «Местоимение». Контрольный тест «Местоимение» | | Самоконтроль | | 10/04 | |  |
| 165 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Местоимение»№8** | | Пишут диктант и выполняют грамматические задания. | | 11/04 | |  |
| 166 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. | | Выполняют работу над ошибками. | | 13/04 | |  |
| 167 | Морфологический разбор местоимения | | Характеризуют местоимения по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор местоимений. Пишут сочинение (рассуждение или описание) по картине. | | 14/04 | |  |
| **Глагол (17 ч + 8ч)** | | | | | | | |
| 168 | Глагол как часть речи | | Активизируют знания о глаголе как о части речи.  Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. | | 15/04 | |  |
| 169 | Морфологические признаки глагола. Текстообразующая роль глагола | | Анализируют роль глаголов в текстах. Пишут сочинение-рассказ на заданную тему. Подбирают однокоренные глаголы к словам. Обозначают способы образования глаголов. | | 16/04 | |  |
| 170 | Разноспрягаемые глаголы. | | Распознают разноспрягаемые глаголы.  Указывают время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложениях. Спрягают изучаемые глаголы. Анализируют таблицу. Составляют и записывают диалог на заданную тему. | | 17/04 | |  |
| 171 | Речевые нормы употребления разноспрягаемых глаголов | | Анализируют значение слов. Составляют диалог. | | 18/04 | |  |
| 172 | Глаголы переходные и непереходные | | Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анализируют словосочетания с переходными и непереходными глаголами. Составляют схемы предложений. | | 20/04 | |  |
| 173 | Речевые нормы употребления переходных и непереходных глаголов с существительными | | Отмечают ошибки в употреблении глаголов. Записывают слова на тему «Стройка» и составляют с ними предложения. Пишут диктант. | | 21/04 | |  |
| 174 | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение | | Определяют наклонение глаголов. Распознают глаголы в изъявительном наклонении.  Указывают вид и время глаголов в изъявительном наклонении. Анализируют текст и выписывают из него глаголы, распределяя их по именам. | | 22/04 | |  |
| 175 | Правописание глаголов изъявительного наклонения | | Определяют наклонение глаголов. Распознают глаголы в изъявительном наклонении | | 23/04 | |  |
| 176 | Условное наклонение | | Распознают глаголы в условном наклонении.  Определяют способ образования условного наклонения. Анализируют тексты и характеризуют глаголы в текстах.. | | 24/04 | |  |
| 177 | Текстообразующая роль глаголов условного наклонения | | Составляют текст на заданную тему и выделяют в тексте глаголы в условном наклонении | | 25/04 | |  |
| 178 | **Р.Р. Контрольное изложение по произведению художественной литературы** | | Пишут контрольное изложение по произведению художественной литературы | | 27/04 | |  |
| 179 | **Р.Р. Контрольное изложение по произведению художественной литературы** | | Пишут контрольное изложение по произведению художественной литературы | | 28/04 | |  |
| 180 | Повелительное наклонение. | | Распознают глаголы в повелительном наклонении.  Анализируют таблицу, демонстрирующую способы образования повелительного наклонения. Обозначают основу, суффикс и окончание в глаголах повелительного наклонения. Определяют вид, время и наклонение глаголов. | | 29/04 | |  |
| 181 | Способы образования форм повелительного наклонения | | Составляют предложения с глаголами. Пишут призывы к празднику, используя глаголы в повелительном наклонении. Пишут рассказ по рисункам. | | 30/04 | |  |
| 182 | Употребление наклонений | | Правильно употребляют наклонение в речи.  Выражают просьбу, используя разные наклонения. Анализируют стихотворение. Заменяют в тексте глаголы в неопределённой форме глаголами в форме повелительного наклонения. Обозначают вид и наклонение глаголов в текстах. | | 1/05 | |  |
| 183 | Роль наклонений глаголов в стилистическом оформлении текста | | Составляют связный текст на заданную тему. Изменяют наклонение глаголов. Пишут диктант. Составляют рецепт. | | 2/05 | |  |
| 184 | Безличные глаголы | | Распознают безличные глаголы.  Употребляют безличные глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Составляют предложения с безличными глаголами. Пишут диктант. | | 4/05 | |  |
| 185 | Морфологический разбор глагола | | Характеризуют глагол по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов. | | 5/05 | |  |
| 185 | Контрольный тест по теме «Глагол» | | Выполняют задания контрольного теста по теме «Глагол» | | 6/05 | |  |
| 186  187 | ***р/р* Рассказ на основе услышанного.** | | Анализируют вступление и заключительную часть рассказа на основе услышанного. Пишут сочинение на основе услышанного от старших рассказа. | | 7/05 | |  |
| 188 | Правописание гласных в окончаниях суффиксах глаголов. | | Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют от глаголов разные формы времени, лица и наклонения. Составляют словосочетания с глаголами. Устно пересказывают текст от третьего лица. | | 8/05 | |  |
| 189-190 | Повторение и систематизация по теме «Глагол». Контрольный тест «Глагол» | | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют сложный план сообщения о глаголе как части речи, готовят сообщения. Распознают глаголы в разных формах и наклонениях в упражнениях. Называют виды орфограмм в стихотворении. Составляют и заполняют таблицы. | | 9/05  11/05 | |  |
| 191 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол» №9** | | Пишут контрольный диктант, выполняют грамматическое задание. | | 12/05 | |  |
| 192 | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | | Выполняют работу над ошибками. | | 13/05 | |  |
| **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5—6 КЛАССАХ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (8 ч + 8ч)** | | | | | | | |
| 193-194 | Разделы науки о языке. Орфография. | | Систематизируют знания о разделах науки о языке.  Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке».  Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм. | | 14/05  15/05 | |  |
| 195 | Пунктуация. Пунктуационный разбор. | | Повторяют содержание изученных пунктуационных правил.  Расставляют знаки препинания в текстах упражнений. | | 16/05 | |  |
| 196-197 | **Р.Р. Сочинение на одну из предложенных тем (упр.610)** | | Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему, предварительно составив план. | | 18/05  19/05 | |  |
| 199 | Лексика и фразеология. | | Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке.  Характеризуют устаревшие слова в отрывке из произведения художественной литературы. Определяют стиль и основную мысль текста, выписывают слова с орфограммами. | | 20/05 | |  |
| 200 | Словообразование. | | Систематизируют знания о словообразовании как о разделе науки о языке.  Подбирают к словам формы и однокоренные слова. Обозначают состав слов и способ их образования. | | 21/05 | |  |
| 201-202 | **Р.Р. Изложение с элементами сочинения** | | Пишут изложение с элементами сочинения | | 22/05  23/05 | |  |
| 203-204 | Морфология. | | Систематизируют знания о морфологии как о разделе науки о языке.  Указывают падежи именных частей речи. Читают текст, выписывают примеры числительных, подбирают синонимы к одному из слов текста. | | 25/05 | |  |
| 205-  206 | Синтаксис. Синтаксический разбор. | | Систематизируют знания и синтаксисе как о разделе науки о языке.  Списывают текст, определяют его основную мысль, выделяют однородные члены и основы предложения. Определяют значение выделенного в тексте слова. | | 26/05 | |  |
| 207 | **Итоговый контрольный диктант №10 по теме «Повторение изученного в 6 классе** | | Выполняют задания теста. | | 27/05 | |  |
| 208 | Анализ и работа над ошибками диктанта. | | Выполняют работу над ошибками | | 28/05 | |  |
| 209 | **Итоговый контрольный тест по теме «Повторение изученного в 6 классе** | | Анализ ошибок, допущенных в тесте | | 29/05 | |  |
| 210 | Анализ и работа над ошибками теста | | Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгорит­мы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражне­ниях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам ор­фограмм. Записывают примеры заданных орфограмм. Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке.  Характеризуют устаревшие слова в отрывке из произведения художе­ственной литературы. Определяют стиль и основную мысль текста, выпи­сывают слова с орфограммами. | | 30/05 | |  |

**Используемый учебно-методический комплекс**

Русский язык. 6 класс. Учебник для общеобразо­вательных организаций с прил. на электрон.носителе. В 2 ч. / М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М.Шанский. – 4-е изд. – М.: Просвещение,2014.

**Перечень учебно-методического обеспечения**

**Для учителя:**

1. Богданова Г.Л. «Уроки русского языка в 6 классе».Издательство «Просвещение», Москва.
2. Никитина Е.И. Уроки развития речи. 6 класс. М. «Дрофа» 1999г.
3. ПленкинН.А. «Уроки развития речи. 5-9 классы». Москва «Просвещение».
4. Егорова Н.В., Методическое пособие «Поурочные разработки по русскому языку в 6 классе». М.: Просвещение, 2015г
5. Бакулина Г.А. Конспекты уроков для учителя русского языка. М. «Владос» 2006.

**Для учащихся:**

* 1. Учебные таблицы 5-11 классы по русскому языку под редакцией А.Б.Малюшкина, Творческий центр «Сфера» 2009г.
  2. Тестовые задания по русскому языку. 6 класс под редакцией И.П.Цыбулько.
  3. Цыбулько И.П. Русский язык. Тематический контроль. 6 класс. – М. «Национальное образование» 2014.
  4. Драбкина С.В. Субботин «Русский язык» 6 класс. Практикум по орфографии и пунктуации. Готовимся к ГИА. – М. «Интеллект-центр» 2016.
  5. Селезнёва Е.В. Тесты по русскому языку. 6 класс. М. «Экзамен» 2014г.

**Интернет – ресурсы:**

- Электронные словари: режим доступа: <http://www.siovary.ru>

- Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»: режим доступа: <http://www.gramotf.ru>

- Русский язык. Приложение к газете “1 сентября»: режим доступа: <http://rus.1september.ru/rusarchive.php>

- Уроки Русского.ru видеоуроки и материалы по русскому языку: режим доступа: <http://www.urokirusskogo.ru/videouroki>

**Контрольно-измерительные материалы**

**Входной контрольный диктант**

**Осенью**

Лес уже сбросил листву. Дни наступили пасмурные, но тихие, без ветра, настоящие дни поздней осени.

В такой тусклый день идешь по лесной тропинке среди молодых березок, дубов, осинок, среди кустов орешника. Не слышишь пения птиц, шороха листьев. Только иногда упадет на землю тяжелый созревший желудь. На голых листьях повисли капли росы от ночного тумана.

Далеко видно кругом. Легко дышит осенней свежестью грудь, хочется идти все дальше и дальше по желтой от листвы тропинке.

Вдруг среди листвы видишь пестрый комочек. Это птица обо что-то сильно ударилась во время полета.

«Надо взять ее домой, а то в лесу птицу мигом разыщет и съест лисица», – решаю я. (90 слов)

(По И.Соколову-Микитову.)

Задания.

*1) Выполните синтаксический разбор предложений:*

*1 вариант – На голых листьях …;*

*2 вариант - Вдруг среди листвы…*

*2) Выпишите три слова с разными орфограммами, обозначьте условия выбора орфограмм.*

*3) Выполните разбор любых двух словосочетаний.*

**Сжатое изложение**

СОБИРАТЕЛЬ РУССКИХ СЛОВ

Владимир Иванович Даль был талантливым и трудолюбивым чело­веком. Он получил образование морского офицера, затем — врача, был известен и как автор множества сказок, рассказов, очерков. Его литера­турный талант высоко ценил Александр Сергеевич Пушкин. Но делом всей его жизни стало собирание русских слов. Даль не был языковедом по образованию, он стал им по призванию.

Владимир Иванович поставил перед собой цель собрать и записать все русские слова. В военном походе, в госпитале, в служебной поездке записывал он слова, пословицы, поговорки, загадки. Он любил и пони­мал родной язык, умел вслушиваться, вдумываться в живое народное слово.

Работу по собиранию и записи слов он начал еще юношей и продол­жал до самой смерти. За неделю до смерти больной Даль поручает до­чери внести в словарь четыре новых слова, которые услышал от при­слуги.

Делом всей жизни Даля стал «Толковый словарь живого великорус­ского языка». В него Даль включил более 200 тысяч слов и 30 тысяч пословиц, которые приводятся в качестве иллюстраций для пояснения зна­чений слов.

Более сорока лет без помощников, в одиночку\* собирал, составлял Даль свой словарь. Это настоящий подвиг человека, влюбленного в рус­ский язык.

**Контрольная работа по теме «Лексикология»**

I. Используя школьный толковый словарь, дайте толкование слов:

I вариант II вариант

*аккорд гаммы*

П. Выпишите из словаря по одному слову:

I вариант II вариант

заимствованное диалектное

устаревшее профессиональное

**III.** Определите слово по его лексическому значению. Цвет фиалки и сирени — *(лиловый)*

Заранее намеченный путь следования — *(маршрут)*

Мысленно представить себе что-нибудь — *(вообразить)*

Очень большой — *(огромный, гигантский)*

Желтый с красноватым оттенком — *(оранжевый)*

Знаки для обозначения звуков — *(буквы)*

Слова, употребляемые жителями одной местности,— *(диа­лектные)*

Часть слова без окончания — *(основа слова)*

**IV.** Замените фразеологизмы синонимами.

I вариант II вариант

*задрать нос, спустя рукава водить за нос, засучив рукава*

С одним из них придумайте предложение, запишите его.

V. Перепишите, заменив отдельные слова фразеологическими оборотами.

Петя плохо работал. Дома он тоже ничего не делал. За уроки брал­ся неохотно. Получив плохие оценки, Петя печально шел домой. Надо было усердно приниматься за работу.

**VI.** Выпишите слова, употребленные в переносном значении.

I вариант

Сады, убранные сухим золотом, почти не роняли его на дорожки и горели во всей красоте. (К. Паустовский.)

II вариант

В саду горит костер рябины красной. (С. Е сен и н.) Ходят волны по реке, желтые, свинцовые.

**VII.** Выпишите синонимы из предложений.

I вариант II вариант

Когда мальчик слушал его пение, Кругом, покорив всё своей

полное беспредельной тоски, темнотой, наполнив покоем

чувство бесконечной жалости и тишиной, царила ночь, охватывало его маленькое сердце.

**VIII.** Составьте два предложения так, чтобы в одном слово было употреблено в прямом значении, в другом — в переносном.

I вариант II вариант

*язык хрустальный*

**Выборочное изложение**

**А. Пушкин «Станционный смотритель»**

«Я занялся рассмотрением картинок, украшавших «смиренную, но опрятную обитель» Самсона Вырина. Они изображали историю блудного сына. В первой почтенный старик в колпаке и шлафроке отпускает беспокойного юношу, который поспешно принимает его благословение и мешок с деньгами. В другой яркими чертами изображено развратное поведение молодого человека; он сидит за сто­лом, окруженный ложными друзьями и женщинами. Далее промотавшийся юноша, в рубище и в треугольной шля­пе, пасет свиней и разделяет с ними трапезу; в его лице изображены глубокая печаль и раскаяние. Наконец пред­ставлено возвращение его к отцу: добрый старик в том же колпаке и шлафроке выбегает к нему навстречу: блудный сын стоит на коленях... Под каждой картинкой прочел я приличные немецкие стихи. Все это доныне сохранилось в моей памяти, так же как и горшки с бальзамином, и кро­вать с пестрой занавескою, и прочие предметы, меня окружавшие. Вижу, как теперь, самого хозяина, человека лет пятидесяти, свежего и бодрого, и его длинный зеленый сюртук с тремя медалями на полинялых лентах...

Прошло несколько лет, и обстоятельства привели меня... в те самые места... Вошед в комнату, я тотчас узнал картинки, изображающие историю блудного сына; стол и кровать стояли на прежних местах; но на окнах уже не было цветов, и все вокруг показывало ветхость и небрежение»

**Контрольный диктант по теме «Словообразование»**

**Ночлег в лесу**

Ребята расположились на опушке леса. Одни побежали собирать хворост, другие рубили ветви для шалаша. Остальные разбирали вещи, вынимали съестное, котелки, кружки, ложки.

Между тем заря угасла. Смеркалось. Вот из лесу раздаются веселые голоса. В ответ послышались радостные крики ожидающих. Большие вязанки хвороста сгружаются на полянке.

Сколько охотников разводить костер! Ребята с увлечением раздувают первые искры огоньков. Дым от костра расстилается густой завесой, и скоро он разгорается. Весело забулькала в котелке вода.

Вскоре все отужинали и стали готовиться ко сну. Но не забывают они потолкаться, побороться, поспорить. А подниматься нужно с рассветом! Раздается команда: "Всем спать!" Лагерь быстро затихает. (102 слова) (По А.Зуеву.)

Задания.

*1) Выполните синтаксический разбор предложений:*

*1 вариант – Дым от костра расстилается густой завесой, и скоро он разгорается.*

*2 вариант - Но не забывают они потолкаться, побороться, поспорить.*

*2) В любом сложном предложении обозначьте грамматические основы.*

*3) Выполните морфемный и словообразовательный анализ слов:*

*1 вариант – побежали, съестное;*

*2 вариант – отужинали, рассвет.*

*4) Объясните постановку знаков препинания в предпоследнем предложении.*

**Итоговый контрольный диктант за I четверть**

Во все времена года хорош русский лес: зимой, летом, осенью и весной.

В тихий зимний день выйдешь в лес на лыжах, дышишь и не надышишься. Под деревьями расстилаются белые сугробы, а над лесными тропинками кружевными арками согнулись под тяжестью инея молодые березки.

 Хорош лес ранней и поздней весной, когда пробуждается в нем бурная жизнь. Тает снег. Все больше слышатся в лесу голоса птиц. На лесных полянках появляются проталины, ковром разрастаются подснежники. На кочках видишь крепкие листочки брусники.

Многое услышишь в весеннем лесу. На вершине высокой ели распевает дрозд. Тонко пищат рябчики, на болоте возятся журавли. Над желтыми пуховками ивы жужжат пчелы. (101 слово)

(ПоИ. Соколову-Микитову.)

Задания.

*1) Озаглавьте текст.*

*2) Выполните синтаксический разбор предложений:*

*1 вариант – Во все времена года хорош русский лес: зимой, летом, осенью и весной.*

*2 вариант – В тихий зимний день выйдешь в лес на лыжах, дышишь и не надышишься.*

*3) Выполните морфемный и словообразовательный анализ слов:*

*1 вариант – весенний; 2 вариант – лесных.*

**Контрольный диктант по теме «Имя существительное»**

**Русская зима**

      Хороши снежные зимы в России! Непогоду сменяют ясные дни. Блестят на солнце глубокие сугробы, скрылись подо льдом большие реки и маленькие речонки. Припорошила зима землю снежной шубкой. Отдыхает земля, набирает силу.

Наполняется жизнью зимний лес. Вот простучал по сухому дереву дятел. По всему лесу отбивает дробь лесной барабанщик. С шумом пролетит рябчик, поднимется из снежной пыли глухарь. Стайка веселых клестов расселась на ветках ели. Стоишь и любуешься, как ловко они вонзают свои клювики в шишки, выбирают из них семена. С сучка на сучок перепрыгивает шустрый бельчонок.

Вот прилетела большая сова и подала голос. Ей отозвались другие совы. Пискнула тихонько лесная мышь, пробежала по снегу и скрылась под пнем в сугробе. (112 слов)

      (По И. Соколову-Микитову.)

Задания.

*1) Произведите морфологический анализ слов:*

*1 вариант –непогоду, на сучок;*

*2 вариант – жизнью, на ветках.*

*2) Произведите морфемный анализ слов:*

*1 вариант – речонка;*

*2 вариант – бельчонок.*

*3) Произведите синтаксический разбор 3 (1 вариант) и 5 (2 вариант) предложений.*

**Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»**

Ранним летним утром мы отправляемся на рыбалку. Заря едва разгорается, и природа еще преспокойно дремлет. В низине расстилается молочно-белый туман. По узкой тропинке среди темно-зеленых зарослей орешника пробираемся к небольшой речонке. Покрытая росой трава касается наших ног. Серебряные росинки переливаются в лучах солнца.  
      Речка неширокая, но достаточно глубокая. Берега ее с каждым годом все больше зарастают тростником, кустами. На песчаном берегу лежат прибитые водой водоросли. Волна тихо плещется о борта рыбачьей лодки.

Забираемся в камышовые заросли и располагаемся там с удочками.

Солнце начинает припекать, но оно не обжигает уже успевшие загореть за лето лицо и плечи. Все вокруг преображается под его лучами. Ярко заблестела река. Легкий ветерок коснулся прибрежных камышей, и они тихо качнулись и слегка пригнулись к воде. (119 слов)

(По И.Соколову-Микитову.)

Задания.

*1) Озаглавьте текст.*

*2) Произведите морфологический анализ слов:*

*1 вариант –ранним (утром), (на) песчаном (берегу);*

*2 вариант – рыбачьей (лодки), легкий (ветерок).*

*3) Произведите морфемный анализ слов:*

*1 вариант – преспокойно;*

*2 вариант – серебряные.*

**Контрольный диктант по теме «Имя числительное»**

      Глубина озера Байкал – 1640 метров. Оно самое глубокое на планете. В нем содержится пятая часть мирового запаса пресной воды. В Байкал впадает 336 рек, а вытекает одна – Ангара.

Совсем недавно жители прибрежных селений преспокойно пили воду прямо из озера. Сейчас оно страдает от промышленных отходов.

Окрестности Байкала одеваются в зимний наряд раньше самого озера. Уже в октябре зима заковывает скалистые берега в сверкающие белоснежные доспехи и превращает ели и гигантские сибирские кедры в блестящие ледяные фигуры.

Январские морозы покрывают озеро толстым льдом. Местами его толщина достигает двух метров. Он похож на неровное одеяло.

Летом даже в безветренный день может вдруг налететь шквалистый ветер, и тогда озеро становится неласковым морем. (113 слов)

(По материалам книги «Энциклопедия чудес природы»)

Задания.

*1) Озаглавьте текст.*

*2) Произведите морфологический анализ слов:*

*1 вариант –одна тысяча шестьсот сорок;*

*2 вариант – пятая часть.*

*3) Произведите морфемный анализ слов:*

*1 вариант – преспокойно;*

*2 вариант – безветренный.*

*4) Произведите синтаксический разбор последнего предложения.*

**Контрольный диктант по теме «Местоимение»**

Еще хмурится свинцовое небо, но в просветах облаков на некоторое время пробивается мечом луч солнца. Весна набирает скорость.

По утрам легкий холодок держится в низинах, а на южной стороне пригорка уже загорелись желтые огоньки какого-то растения. Это мать-и-мачеха. Ни с чем не спутаешь желтые корзинки ее цветка.

Вот что-то блеснуло в розовом веере лучей. Это мягко сливается с блеском вод и остатками снега заоблачное сияние солнца.

      Из кустов доносится чье-то пение, словно звенит серебряный колокольчик. Овсянки! Зимой они вялые, неприметные, а сейчас заговорили полным голосом. Пройдет какая-нибудь неделя, и грачиный гомон и песни жаворонков объявят о победе весны. Вернутся и другие птицы. Много трудностей придется преодолеть им на пути к родным местам, но никакие препятствия не остановят их. (118 слов)

(По материалам книги «Энциклопедия чудес природы»)

Задания.

*1) Озаглавьте текст.*

*2) Выпишите местоимения, определите их разряд.*

*3) Произведите морфемный анализ слов:*

*1 вариант – преспокойно;*

*2 вариант – безветренный.*

*4) Произведите синтаксический разбор 2 (1 вариант) и 5 (2 вариант) предложения последнего абзаца.*

**Диктант по теме «Глагол»**

Бросьте неотложные дела, выйдите поздним вечером на песчаный берег речонки. Если вы будете долго прислушиваться, то услышите в камышовых зарослях непонятные шорохи, неумолчные звуки.

Однажды ночью сидел я за письменным столом. Ночь была тихая, безветренная, только с реки доносились какие-то далекие звуки. Вдруг из-под пола раздались чьи-то негромкие голоса. Они походили на шепот птенцов, которые пробудились в гнезде. Мною овладело желание понять, кто разговаривает под полом. Потом я догадался, что слышал возню ежей.

Ежи – полезные зверюшки. Они никому не причиняют вреда, никого не боятся, уничтожают вредных насекомых, борются с мышами. На зиму ежи засыпают. Их маленькие берлоги прикрывают снежные сугробы, и они преспокойно спят в них всю зиму. (108 слов)

(По И. Соколову-Микитову.)

Задания.

*1) Озаглавьте текст.*

*2) Графически объясните написания -тся (-ться) в глагол, которые встречаются в данном тексте..*

*3) Произведите морфологический анализ слов:*

*1 вариант – услышите;*

*2 вариант – доносились.*

*4) Составьте схему 1 предложения последнего абзаца.*

**Контрольный диктант по теме «Глагол»**

Зимой зайцы кормятся корой деревьев. За ночь они протаптывают глубокий след в снегу. Если бы заяц ходил прямо, то его сразу поймали бы. Трусость спасает косого. Он бесстрашно ходит ночью по полям и лесам и прокладывает прямые следы. Когда же приходит утро, он от страха мечется из стороны в сторону. Проскачет вперед, испугается чего-то и отбежит назад по своему следу. Услышит какой-нибудь шорох – со всего размаха прыгнет в сторону и поскачет дальше от прежнего следа. Стукнет что-нибудь – косой опять повернется назад и направится в сторону. Когда светлеет, он ложится в снег.

      Утром охотники разбирают заячьи следы, путаются в них и удивляются хитрости косого. А он и не думает хитрить. Он просто всего боится. (110 слов) (По Л. Толстому)

  Задания.

*1) Озаглавьте текст.*

*2) Произведите морфологический анализ слов:*

*1 вариант – поймали бы, светлеет;*

*2 вариант – ходил бы, боится.*

*4) Составьте схему 3 предложения первого абзаца.*

**Итоговый контрольный диктант за курс 6 класса**

 В отсветах вечерней зари виднеется зубчатый частокол елей. Сгущаются сумерки, и все исчезает во мраке ночи.

Но вот выглядывает месяц и мягким светом загоняет потемки в лесную чащу, серебряным сиянием заливает небольшую поляну. Ничто не нарушает тишины.

Вдруг хрустнул снег под чьими-то тяжелыми ногами. Это вышагивает дымчато-серый лось. Преспокойно пробирается к осинке и белогубой пастью хватает пахучую хвою, отфыркивается.

Прискакал беляк, пристроился под невысокой, но ветвистой елкой. Осинка помешала лосю, он махнул головой, и с треском обломилась ветка. Зайчик оживился, грациозно приподнялся на задних лапках. Аппетитная веточка притягивает его. Зайцы всегда подбирают за лосями побеги осин.

Лось стоит среди блестящих от лунного света снегов, жует хвою, а рядом зайчонок грызет лосиный подарок. Горечь осинки косому слаще сахара.

(117 слов)

(По Д. Зуеву.)

Задания.

*1) Озаглавьте текст.*

*2) Произведите фонетический анализ слов:*

*1 вариант – елей;*

*2 вариант – осинке.*

*3) Произведите морфологический анализ*

*1 вариант – любого существительного;*

*2 вариант – любого прилагательного.*

*4) Произведите синтаксический разбор*

*1 вариант – любого сложносочиненного предложения;*

*2 вариант – любого осложненного предложения.*